



Via Casa Mannini snc – presso Creative Studio “Il giardino delle idee”

84010 Maiori (SA) - email: associazioneopenart@gmail.com

Cod.Fis. 95150770659 P.I. 05279390651

Bando di Concorso II Edizione “PanchinArt”

Art. 1 Indizione del concorso

L'associazione **OpenArt** e il **Comune di Maiori** indicano un bando di concorso per la selezione di n. 16 artisti per la decorazione di n.16 panchine collocate sul lungomare G. Capone nell'area denominata “**Lungomare Rossellini**” in Maiori (Sa) che si terrà domenica 10 luglio 2016.

Art. 2 Oggetto e finalità del concorso

1. Il progetto ha come finalità la promozione e la rivalutazione dell'arte e del territorio. Arte come aggregazione, come crescita sociale e rivalutazione urbana. Maiori, località centrale della Costiera Amalfitana, è creativa e attenta al proprio patrimonio agricolo e culturale, alla tradizione ma con uno sguardo volto al futuro e alla sostenibilità ambientale ed è di forte richiamo per il turismo nazionale ed internazionale.

2. TEMA DEL CONCORSO. Come presentereste creativamente **Il Limone Sfusato Amalfitano**, inteso come ICONA (simbolo del territorio, LOGO, POPICON), come protagonista di un messaggio di qualità, sostenibilità ambientale, patrimonio culturale, patrimonio e risorsa agricola da rivalorizzare, prodotto noto in tutto il mondo per il benessere (oli essenziali etc..) e per l'enogastronomia ed al contempo valorizzare il forte legame che Maiori vanta anche con il grande regista **Roberto Rossellini**, al quale è dedicato il tratto di lungomare dove si svolgerà PanchinArt. Si può far riferimento al Personaggio o a un Film di successo di questa figura di primo piano del cinema neorealista italiano e internazionale che ha tanto amato la Costiera Amalfitana, in particolare Maiori, scegliendola come location per alcuni dei suoi più famosi film. Viene dunque richiesto agli artisti partecipanti di rappresentare creativamente l'incontro tra le atmosfere e le suggestioni del cinema di Rossellini e la solarità del limone.

3. Ognuno degli artisti selezionati realizzerà la sua opera in estemporanea dalle ore 9.30 alle 18.00 di domenica 10 luglio 2016. In caso di avverse condizioni meteo l'evento sarà posticipato a data da destinarsi. I bozzetti per la preselezione saranno giudicati insindacabilmente da una giuria di esperti. La proprietà delle opere, incluse quelle vincitrici, rimarrà esclusiva dell'artista che concederà comunque al Comune di Maiori e all'associazione organizzatrice il diritto di utilizzo dell'immagine dell'opera, ai fini promozionali e di comunicazione.

Art. 3

Tipo di concorso e modalità di partecipazione

1. Il concorso di cui al presente bando è un “concorso artistico” ad accesso gratuito, organizzato in due sezioni:

- **“Giovani artisti emergenti”** riservata agli artisti nati a partire dal 1 gennaio 1986 (under 30) di tutte le nazionalità, purché residenti o studenti che vivono in Italia
- **“Artisti senior”** riservata agli artisti (over 30) italiani e internazionali che operano in Italia.

Per ognuna delle due sezioni verranno scelti 8 artisti. Il tema del contest è uguale per entrambe le categorie. Il bando è così composto:

- domanda di partecipazione (allegato 1);
- fotografie delle panchine e misure (allegato 2; 4);
- riproduzione in scala delle panchine (allegato 3; 5).

Si precisa che le panchine in oggetto sono di due formati differenti (allegato 2 e 4) e ogni artista dovrà presentare la bozza dell'opera in entrambi i formati.

Agli artisti selezionati e risultati finalisti verrà assegnata la panchina da realizzare il giorno del contest tramite sorteggio.

2. I concorrenti dovranno presentare i seguenti elaborati:

- la bozza dell'opera sulla riproduzione in scala di entrambi i formati della panchina allegati al presente bando (all.3 e 5) salvata in formato jpeg per permettere di caricarla sulla pagina Fb di OpenArt dove dal 24 al 27 Giugno sarà possibile votare la panchina che accederà automaticamente al concorso;
- una relazione illustrativa, di massimo 2 fogli formato A4 dattiloscritti, contenente la descrizione dell'opera, dei materiali, dei colori e delle tecniche esecutive;
- l'eventuale curriculum artistico.

3. I 16 artisti selezionati parteciperanno inoltre alla premiazione che avverrà la stessa sera del 10 luglio 2016 con la consegna dei vari riconoscimenti:

- Primo classificato categoria “Artisti Senior”;
- Primo classificato categoria “Giovani Artisti Emergenti”;
- Premio “Giuria Popolare” e targhe ricordo per tutti gli altri artisti partecipanti.

I premi per le categorie “Artisti Senior”, “Giovani Artisti Emergenti” e “Giuria Popolare” consisteranno in opere d'arte in ceramica create ad hoc per l'evento da artisti locali.

Il premio giuria popolare verrà decretato a seguito di una votazione che verrà fatta il giorno dell'evento, 10 Luglio 2016, dalle ore 18 alle ore 19. A chiusura dei lavori, si apriranno le votazioni popolari e la gente avrà la possibilità di votare secondo il gusto personale la panchina più bella così da decretare il vincitore “Giuria Popolare”.

Art. 4

Partecipazione al concorso

1. Sono ammessi a partecipare al concorso, individualmente o in gruppo, con le modalità previste al successivo art. 5, gli artisti di ogni età e provenienza secondo i criteri dell'art. 3.

2. Ogni artista o gruppo di artisti potrà concorrere con un'unica proposta artistica, intesa come unica opera da realizzare.
3. I concorrenti, che partecipano al concorso in forma associata, dovranno produrre una dichiarazione regolarmente sottoscritta e datata, dalla quale risulti il soggetto che ha la rappresentanza del gruppo ai fini del presente concorso e dell'attribuzione del premio cui all'art.3.
4. Gli artisti potranno esprimersi attraverso qualunque tecnica e stile (dall'acrilico alle tecniche vicine alla street art, dall'utilizzo di stencil alle applicazioni di materiali idonei come ad esempio piastrelle e pre-stampati);
5. Ogni artista dovrà provvedere a sue spese a munirsi di tutto il materiale necessario per la realizzazione dell'opera;
6. Il materiale e i colori utilizzati dovranno essere resistenti agli agenti atmosferici e corrosivi come la salsedine;
7. L'organizzazione, durante il contest, fornirà ad ogni artista un pranzo a sacco;
8. Per ogni artista partecipante è previsto un rimborso di 50 euro che verrà erogato via bonifico successivamente al concorso.

Art. 5

Domanda di partecipazione e modalità di presentazione della proposta

1. La domanda di partecipazione, allegata al presente bando (all. 1), compilata in ogni sua parte e tutta la documentazione richiesta di cui all'art. 3, dovrà pervenire entro e non oltre il 24 giugno 2016 alle ore 15 esclusivamente on-line, tramite e.mail all'indirizzo associazioneopenart@gmail.com;
2. Nei giorni immediatamente successivi alla scadenza del termine di cui al comma 1 la Commissione giudicatrice del concorso in una o più sedute provvederà alla visione dei bozzetti e al lavoro di selezione degli elaborati pervenuti;
3. Per essere più "social" il giorno in cui verrà chiuso il bando (24 Giugno 2016), l'associazione OpenArt pubblicherà tutti i bozzetti ricevuti sulla propria pagina Facebook (**OpenArt** <https://www.facebook.com/OpenArtEventi/?fref=ts>) per permettere a chiunque di esprimere la propria preferenza con un Like. Il bozzetto della panchina che riceverà più Like darà la possibilità all'artista di diventare automaticamente uno dei 16 partecipanti al concorso. La votazione online tramite la pagina Facebook "OpenArt" è valida fino al 27 Giugno entro le ore 16.

Metodo di votazione dell'opera che ha automaticamente accesso ai 16 posti finalisti

- è necessario mettere "**Mi Piace**" alla pagina Facebook "OpenArt";
 - esprimere la propria preferenza mettendo un **Like** alla panchina prescelta;
 - i voti saranno validi, solo se ricevuti sulla pagina Facebook di OpenArt;
4. L'organizzazione deciderà e comunicherà i nomi dei 16 artisti selezionati entro 4 giorni successivi la data di scadenza del bando.

5. I 16 artisti selezionati saranno avvisati via e-mail solo ed esclusivamente dall'associazione organizzatrice "OpenArt".

Art. 6

Commissione giudicatrice

1. La Commissione giudicatrice del "Concorso artistico" di cui al presente Bando sarà presieduta dal Dott. Gancitano Christian (curatore d'arte e critico indipendente), Pao (street artist e designer), Antonella Ferrara (Strategic Corporate Advisor), Flavia Amabile (giornalista presso La Stampa, scrittrice e fotografa), il sindaco di Maiori Antonio Capone, Giuseppe Palermo (artista, ceramista e designer) ed Adele Filomena (art photographer e rappresentante associazione OpenArt).

2. Esaurite le procedure di selezione delle proposte artistiche di cui al presente bando di concorso e valutate le relazioni tecniche illustrative, la Commissione giudicatrice procederà alla scelta dei 15 artisti che parteciperanno alla decorazione delle panchine. Sarà la stessa Commissione che decreterà il 10 luglio 2016 il vincitore per la categoria "Artisti Senior" e il vincitore "Giovani Artisti Emergenti".

Ultime Informazioni:

CONSENSO:

Ogni candidato al Contest Internazionale concede ai Promotori del progetto - ai fini della pubblicizzazione delle opere sul sito web del Premio e di altre forme di comunicazione, pubblicità e pubblicazioni nel contesto del progetto - il diritto di pubblicare le fotografie delle proprie opere presentate al Contest, nonché dei testi trasmessi, con l'indicazione del proprio nome, senza richiedere diritti o compensi. La partecipazione al Contest Internazionale PanchinArt16 implica la conoscenza e la totale accettazione del presente Regolamento scaricabile sul sito

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI:

Ai sensi e per gli effetti degli artt. 13 e 23 del D.Lgs. n. 196/2003, con la sottoscrizione del presente modulo, l'artista autorizza al trattamento dei dati personali forniti a seguito della segnalazione inoltrata.

INFORMAZIONI E CONTATTI:

E' possibile ricevere ogni informazione via e.mail scrivendo a associazioneopenart@gmail.com.

Si invitano gli artisti a tenersi aggiornati sugli sviluppi del Contest, che saranno costantemente pubblicati sulla pagina social Facebook di OpenArt.

L'organizzazione invierà a tutti gli iscritti alla mailing list le comunicazioni riguardanti tutte le fasi del premio e eventuali modifiche che venissero apportate al presente bando. Si raccomanda di fornire un indirizzo e-mail reale e di aggiungere nella propria rubrica la mail dell'organizzatore del contest.

ALLEGATO 1 – DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

RICHIESTA DI ISCRIZIONE AL BANDO DI CONCORSO “PANCHINART”

Il sottoscritto

nato a Prov, il

residente in n.

Codice Fiscale

Tel. e.mail

RICHIEDE

Di partecipare al bando di concorso “PanchinArt”, che si terrà il 10 Luglio 2016 a Maiori (SA).

DICHIARA

- di aver preso visione e di accettare e di rispettare incondizionatamente le disposizioni del Bando per la partecipazione al concorso;
- di autorizzare, in riferimento alla legge 196/2003, l'utilizzo dei miei dati personali e professionali sopra riportati e nell'eventuale curriculum;

SI IMPEGNA

- di rispettare le indicazioni citate nel Bando già;
- di non cagionare danni a persone o cose nell'area interessata.

Data e Firma

.....,

ALLEGATO 2

prospetto



pianta



scala 1:20

foto panchina-tipo



ALLEGATO 3

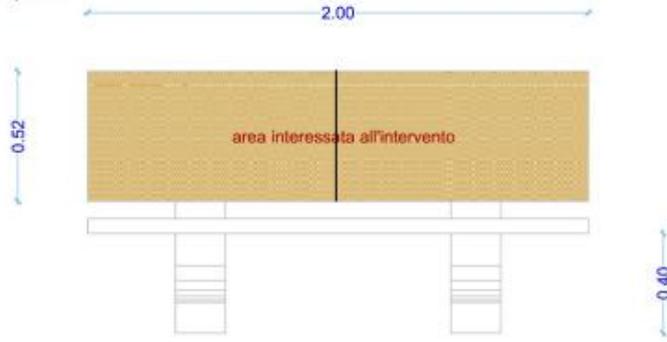
layout per bozzetto



scala 1:20

ALLEGATO 4

prospetto



pianta



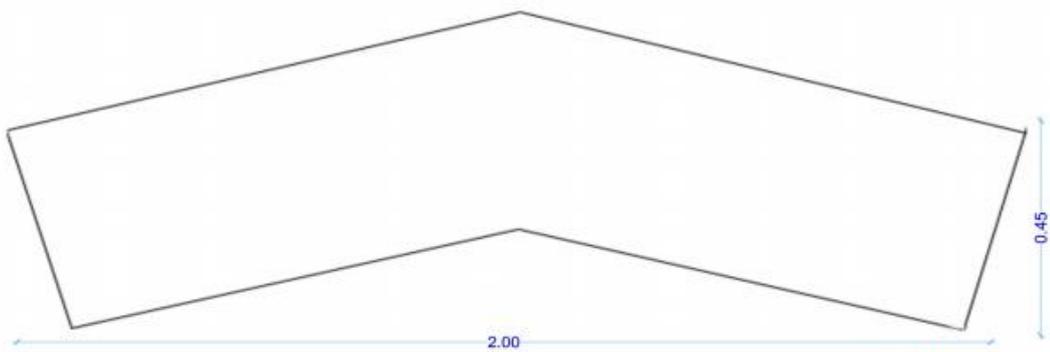
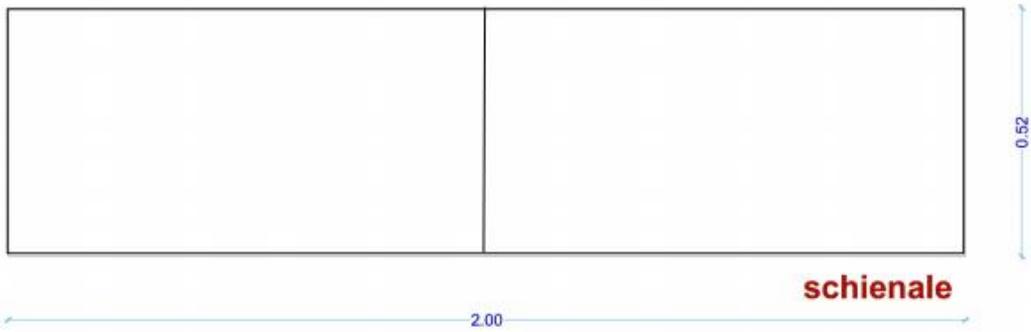
scala 1:20

foto panchina-tipo



ALLEGATO 5

layout per bozzetto



scala 1:20